

Wat is een prikkelwijzer?

In dit document kun je lezen wat de prikkelrijke momenten in de voorstelling zijn. Zo kun je je voorbereiden op je theaterbezoek, als je daar behoefte aan hebt.

N.B. Onderstaande tekst bevat inhoudelijke informatie over de voorstelling. We geven uiteraard geen grote spoilers weg, maar wil je je graag volledig laten verrassen, dan kun je het beter niet lezen.

Prikkels in Medicijn

- De voorstelling duurt ongeveer 1 uur en 35 minuten zonder pauze.
- In de voorstelling spelen drie acteurs mee. Er wordt veel gesproken in de voorstelling, soms op hoog tempo of met verheven stem. Soms klinkt er muziek en dialoog door elkaar.
- In het decor hangt een grote discobal. Deze staat een groot deel van de tijd stil, maar kan wel licht reflecteren. Veel van de decorstukken zijn gemaakt van hekwerk, waar licht gefragmenteerd doorheen kan schijnen.
- Er hangen ook vijf televisieschermen in het decor, waarop soms bewegend beeld of live video op te zien is.
- Max draagt een zilveren horloge dat reflecteert. Meestal draagt hij hier een jas overheen.
- In het eerste deel van de voorstelling zien we een drag performer en wordt er, zoals gebruikelijk bij een drag performance, door het publiek vaak geapplaudisseerd, meegejoeld en gereageerd.

Prikkeltijdslijn

Hieronder lees je wat de prikkelrijkere momenten in de voorstelling zijn en na hoeveel minuten die ongeveer plaatsvinden. De precieze tijden kunnen per voorstelling verschillen.

00.00 Britney Houston komt op in een roze jas waar reflecterende glitters in zitten. De discobal draait, de reflectie schijnt de zaal in. Je hoort muziek met een stevige beat. Dit duurt ongeveer vier minuten.

00.05 Het zaallicht gaat een beetje aan. Britney Houston spreekt het publiek direct aan. Soms stelt ze vragen aan mensen uit het publiek.

00.30 Britney Houston vraagt het publiek om op te staan en mee te dansen.

00.35 Het zaallicht gaat weer aan.

00.40 In de tekst zit een korte verwijzing naar zelfmoord.

00.45 Jeffrey trekt de roze jas met glitters over zich heen.

01.05 Het licht op het toneel wordt rood, dan weer wit. Dit wisselt zich met steeds kortere tussenpozen af in deze scène. De schermen knipperen wit licht. Muziek zwelt aan. In deze scène zit een omschrijving van geweld en wurging.

01.15 De beelden op de schermen trillen kort. Dan worden de schermen zwart.



De prikkelwijzer is gemaakt door HNTonbepert, de afdeling van Het Nationale Theater die zich bezighoudt met toegankelijkheid. Hebben we volgens jou iets gemist? Heb je tips voor ons? We horen het graag. Je kunt mailen naar tonbepert@hnt.nl of de QR-code scannen om feedback te geven.