

Trojan wars is een moderne bewerking van het beroemde verhaal over de oorlog en de val van Troje. Bij binnenkomst wordt het al meteen duidelijk dat het toneelstuk niet alleen door, maar ook voor jongeren gemaakt is. Een jonge cast vertelt het verhaal in moderne taal, begrijpelijk gemaakt voor de jongeren van nu. Tussen de actes door kan er in de foyer eten gehaald worden, terwijl de personages zich met het publiek klaarmaken voor wat er komen gaat. Een letterlijke marathonvoorstelling waarbij de cast dus de volledige 5 uur aan het spelen is, zowel op het podium als in de foyer. Een must-see, niet alleen voor mensen die bekend zijn met de Ilias van Homerus, maar ook voor het jongere publiek dat geïnteresseerd is in een verhaal over leeftijdsgenoten in een onmogelijke situatie. (Anne)

Ik heb erg genoten van het toneelstuk. Het was echter wel een lange zit. Ik vond het soms wel moeilijk om mijn concentratie te behouden. De pauzes tussendoor waren perfect en kon je weer even opladen voor het volgende deel. In de pauzes waren er ook nog extra activiteiten te doen voor de jongeren die even hun energie kwijt moest. De zaal zat ook helemaal vol en voornamelijk met jongeren. De cast vond ik heel goed acteren en heb enorme bewondering voor dat ze zo lang acteerde en dat het ook goed bleef. Ik zou dit toneelstuk zeker aanraden voor jong en oud! (Nida)

“Toen we aankwamen voelde het meteen al als een feestje dus in die sfeer ging het toneelstuk goed door. Alleen duurde alle afleveringen wel erg lang, vandaar dat je soms uitkeek naar de pauze. In de pauzes zijn alle artiesten nog steeds in hun rol, waardoor er nog steeds van alles te zien is! Voor mij was de humor een beetje flauw, net zoals het hoofdgerecht, maar je hoorde de zaal wel lachen bij alle grapjes. Ook is er heel veel te zien op het toneel, mede omdat er zoveel mensen in de cast zitten. Al met al wel een heel leuke ervaring met echt een heel goed oog voor de details!” (Madelief)